

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

КАРАГАНДИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АКАДЕМИКА Е.А.БУКЕТОВА

«СОГЛАСОВАНО»

Директор ИА «Французский альянс
Казахстан»

И.А. Фирсова
« 22 » г.



«СОГЛАСОВАНО»

Директор ГГУ «Школа - лицей №
6»

г. Караганды
Б.И. Нурмуханов
« 20 » г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель Правления
Карагандинского университета
имени академика Е.А.Букетова

Ректор Дулатбеков Н.О.

« 26 » 2022 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

7M01702 - Русский язык и литература

Уровень: Магистратура

Караганды, 2022

Образовательная программа «7М01702 - Русский язык и литература» разработана на основании:

- Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III «Об образовании».
- Закона Республики Казахстан от 11 июля 1997 года № 151-І. «О языках в Республике Казахстан».
- Государственного общеобязательного стандарта высшего образования от 31 августа 2018 года №604.
- Национальной рамки квалификаций от 16 марта 2016 года Республиканской трехсторонней комиссией по социальному партнерству и регулированию социальных и трудовых отношений.
- Приказа МОН РК «Об утверждении Правил организации учебного процесса по кредитной технологии» от 2 октября 2018 года №152.
- Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием от 13 октября 2018 г. № 569.
- Государственного общеобязательного стандарта начального образования. Утвержден постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года № 1080. Постановление Правительства Республики Казахстан от 15 августа 2017 года № 484.
- Профессионального стандарта «Педагог» (Приложение к приказу Председателя Правления Национальной палаты предпринимателей Республики Казахстан «Атамекен» от 8 июня 2017 года № 133).
- Приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 10 мая 2018 года № 199 О внесении изменений и дополнения в приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года № 115 «Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций».

№	Паспорт образовательной программы	Страницы
1	Код и наименование образовательной программы	4
2	Код и классификация области образования, направлений подготовки	4
3	Группа образовательных программ	4
4	Объем кредитов	4
5	Форма обучения	4
6	Язык обучения	4
7	Присуждаемая степень	4
8	Вид ОП	4
9	Уровень по МСКО	4
10	Уровень по НРК	4
11	Уровень по ОРК	4
12	Отличительные особенности ОП	4
	ВУЗ-партнер (СОП)	4
	ВУЗ-партнер (ДДОП)	4
13	Номер приложения к лицензии на направление подготовки кадров	4
14	Наименование аккредитационного органа и срок действия аккредитации ОП	4
15	Цель ОП	4
16	Квалификационная характеристика выпускника	4
а)	Перечень должностей выпускника	4
б)	Сфера и объекты профессиональной деятельности выпускника	4
в)	Виды профессиональной деятельности выпускника	5
г)	Функции профессиональной деятельности выпускника	5
17	Формулировка результатов обучения на основе компетенций	6
18	Определение модулей дисциплин в соответствии с результатом обучения	7
19	Матрица достижимости результатов обучения	8
20	Сертификационная программа (minor)	
21	Согласование планируемых результатов обучения с методами обучения и оценивания в рамках модуля	16
22	Атрибуты выпускника	17
23	Модель выпускника образовательной программы	18

№	Паспорт образовательной программы
1	Код и наименование образовательной программы: 7M01702 - Русский язык и литература
2	Код и классификация области образования, направлений подготовки: 7M01 Педагогические науки, 7M017 Подготовка учителей по языкам и литературе
3	Группа образовательных программ: учитель русского языка и литературы
4	Объем кредитов: 120 ECTS
5	Форма обучения: очная
6	Язык обучения: русский
7	Присуждаемая академическая степень: Магистр педагогических наук по образовательной программе «7M01702 - Русский язык и литература»
8	Вид ОП: действующая
9	Уровень по МСКО (Международная стандартная классификация образования) – 7 уровень;
10	Уровень по НРК (Национальная рамка квалификаций) – 7 уровень;
11	Уровень по ОРК (Отраслевая рамка квалификаций) – 7 уровень.
12	Отличительные особенности ОП: нет
13	Номер приложения к лицензии на направление подготовки кадров: KZ83LAA00018495 от 28.07.2020 года. Приложение № 016, от 28.07.2020г.
14	Наименование аккредитационного органа: Свидетельство о специализированной аккредитации. агентства НКАОКО. Сертификат IA №0086, агентство НКАОКО от 02 апреля 2018 г. Действителен до 31.03.2023г.
15	Цель ОП: подготовка магистра образования по специальности 7M01702 - Русский язык и литература, способного осуществлять учебную деятельность по русскому языку и литературе, а также исследования в области филологической науки; преподавание филологических дисциплин в колледже и вузах; вести организаторскую работу в области образовательного администрирования; редакторскую, корректорскую деятельность; работать в СМИ, планировать собственные профессиональные действия с учетом объективных закономерностей и современных требований к русскому языку и литературе.
16	Квалификационная характеристика выпускника
а)	Перечень должностей выпускника Учитель русского языка и литературы в организациях образования с русским и нерусским языками обучения (общеобразовательные школы, педагогические колледжи, высшие учебные заведения, институты повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров, департаменты образования); Учитель русского языка в школах с нерусским языком обучения как иностранного.
б)	Сфера и объекты профессиональной деятельности выпускника - образование (преподаватель средних, средних специальных и высших учебных заведений);

	<ul style="list-style-type: none"> - культура (сотрудник учреждений культуры); - наука (сотрудник научно-исследовательских учреждений); - издательское дело (издатель, редактор издательской продукции); - СМИ, в том числе Интернет (сотрудник редакции газет, радио, телевидения, журналов); - администрирование в области образования (отделы среднего, среднего профессионального и высшего образования); - другие области социально-гуманитарной деятельности (межкультурная коммуникация и др.).
в)	<p>Виды профессиональной деятельности выпускника</p> <p>Магистры ОП 7М01702 - Русский язык и литература могут выполнять следующие виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация и планирование учебного процесса - исследование языка и литературы в их современном состоянии и историческом развитии. - осуществление практической деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области русского языка и литературы в учреждениях образования, культуры, управления, в СМИ, в области межкультурной коммуникации и других областях социально-гуманитарной деятельности.
г)	<p>Функции профессиональной деятельности выпускника</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучает русскому языку и литературе в средних и высших учебных заведениях; - организует мероприятия воспитательного характера, связанные с процессом духовной модернизации общества - принимает участие в организации учебно-методического процесса в образовательных организациях; - проводит исследования в области лингвистики, литературоведения, фольклористики, текстологии; - осуществляет редактирование, корректирование издательской продукции; - осуществляет социально-коммуникативную профессиональную деятельность, связанную с использованием филологических знаний в организациях образования, культуры, управления, СМИ, в области межкультурной коммуникации и других областях социально-гуманитарной сферы.

Формулировка результатов обучения на основе компетенций

Тип компетенций	Код результата обучения	Результат обучения (по таксономии Блума)
1. Поведенческие навыки и личностные качества: (Softskills)	PO1	Знает современные педагогические технологии Умеет самостоятельно конструирует модели различных педагогических ситуаций, в том числе и уроков различного типа
	PO2	Анализирует педагогические явления, ситуации на основе знания фактов, методов и приемов обучения, способствующих развитию саморегуляции обучающихся. Умеет применять на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в педагогической профессиональной деятельности
2. Цифровые компетенции: (Digital skills)	PO3	Знает способы обработки информации в своей профессиональной деятельности на основе цифровых технологий Умеет осуществлять сбор и интерпретацию информации для формулирования исследовательской концепции диссертации
3. Профессиональные компетенции: (Hardskills)	PO4	Знает основы филологического анализа художественных и нехудожественных текстов Владеет комплексом знаний, умений и навыков, необходимый для самостоятельного анализа текстов разной коммуникативной и эстетической природы
	PO5	Обладать углубленным знанием истории и философии науки, уверенно владеет навыками применения методологии современной гуманитарной науки
	PO6	Умеет применять на практике инновационные лингводидактические методы
	PO7	Обладать способностью к проведению научных дискуссий по актуальным проблемам современной филологии
	PO8	Знает фундаментальные основы профессионально ориентированного иностранного языка Владеет иностранным языком как средством профессионального общения, инструментом повышения своего профессионального и личностного уровня
	PO9	Знает технологию и специфику преподавания языковых и литературных дисциплин в различных аудиториях. Умеет осуществлять преподавательскую деятельность, реализовывать для различных аудиторий учебные программы преподавания дисциплин языкового и литературного цикла с использованием современных инновационных образовательных технологий
	PO10	Имеет способность к аналитической работе, умеет осуществлять научно-исследовательскую и инновационную деятельность в целях получения нового знания и применять эти знания для экспертной оценки реальных языковых ситуаций
	PO11	Владеет навыками самостоятельной творческой, исследовательской работы, умением эффективно и результативно организовывать свою деятельность, иметь представления о возможностях коммерциализации результатов своей научной работы

	PO12	Знает принципы конкретно-исторического и контекстного анализа художественного произведения; применяет теоретические знания для анализа литературных произведений в их целостности
	PO13	Осуществляет анализ языковой парадигмы как универсальной знаковой системы, имеющей уровневое строение и многофункциональную реализацию
	PO14	Владеет принципами рассмотрения языкового и литературного явления с точки зрения его генезиса и современного состояния, выявляет истоки того или иного явления, знает его специфику, прогнозирует его дальнейшее функционирование

Определение модулей дисциплин в соответствии результатами обучения

Код результата обучения	Наименование модуля	Наименование дисциплин	Объем (ECTS)
PO5, PO1, PO2, PO6	Философско-исторические аспекты социально-гуманитарных знаний	История и философия науки Педагогика высшей школы Психология управления Педагогическая практика	4 4 4 4
PO1, PO2, PO5, PO8,	Профессиональные языки	Иностранный язык(профессиональный) Профессиональная терминология современного филолога (на английском языке) Стратегии полиязычного образования	4 5
PO3, PO6, PO9, PO10, PO11	Прикладная филология	Коммерциализация результатов научной и научно-технической деятельности Прикладная лингвистика Инновационные проекты в образовании Инноватика в преподавании русского языка и литературы	5 4
PO4, PO5, PO7, PO14	Язык и литература в системе современных научных концепций	Актуальные проблемы языкознания Актуальные проблемы современного литературоведения Современные научные парадигмы в филологии	4 4 4
PO5, PO7, PO8, PO12, PO13, PO14	Теория текста в синхронии и диахронии	Литература и культура (на английском языке) Психология художественного творчества (на английском языке) Теория текста и дискурса Теория и практика медианарратива Диахроническая русистика Художественный текст и художественный мир Актуальные направления современной русистики Поэтика и эстетика постмодернизма	4 4 4 4
PO6, PO9, PO10, PO13, PO14	Проблемы преподавания языка и литературы	Межкультурные коммуникации в образовании Методика преподавания филологических дисциплин в высшей школе Методология филологических исследований Теория коммуникации и языковое манипулирование Исследовательская практика	4 4 14
PO3, PO4, PO5, PO12, PO13, PO14	Научно-исследовательская работа	Научно-исследовательская работа магистранта, включая прохождение стажировки и выполнение магистерской диссертации (НИРМ)	24
	Итоговая аттестация	Оформление и защита магистерской диссертации	12

Матрица достижимости результатов обучения

NN п/п	Наименование дисциплины	Краткое описание дисциплины	Кол-во кредитов	Цикл базовых дисциплин Вузовский компонент													
				PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12	PO13	PO14
D1	История и философия науки	Философия науки, ее предмет и основные проблемы. Основные стороны бытия науки. Характерные черты научного знания. Проблема демаркации в философии науки. Проблемы возникновения науки. Наука и духовная культура. Функции науки в жизни общества. Научное и философское исследование науки. Взаимосвязь истории и философии науки. Характеристика основных философских подходов к обоснованию науки.	4					+									
D2	Педагогика высшей школы	Изложение отдельных периодов истории педагогики, отражающих идеи воспитания, обучения и развития личности человека во времени; дидактика высшей школы, раскрывающая условия, оптимизирующие подготовку специалистов к профессионально-педагогической деятельности через профессиональное образование и обучение, повышение уровня их всестороннего развития, единство учебного, научно-исследовательского и воспитательного процессов; теория и методика воспитания; раскрываются принципы, методы воспитания, организация и управление воспитательной работой в современной высшей школе.	4	+	+				+								
D3	Психология управления	Изучение психологических закономерностей управленческой деятельности. Основная задача психологии управления – анализ психологических условий и особенностей управленческой деятельности с целью повышения эффективности и качества работы в системе управления. Рассмотрение общих психологических аспектов социального управления во всех сферах жизнедеятельности человека и психологических закономерностей процесса управления людьми и группами людей.	4	+	+				+								
D4	Педагогическая практика	Продолжение образования, подготовка к трудовой деятельности, использование полученных знаний	4	+	+				+								

		для самостоятельного анализа учебного процесса в контексте стратегии образовательного пространства; проектирование целостного педагогического образовательного процесса; готовность профессионально анализировать программы, учебники и учебные пособия; конструировать модели различных педагогических ситуаций.																
D5	Иностранный язык(профессиональный)	Иностранный язык в профессиональной сфере – это специальная научная дисциплина, представляющая собой систему знаний относительно закономерностей и правил языка, инструментов овладения и использования языка для решения профессиональных задач в конкретной сфере профессиональной деятельности.	4	+	+			+			+							
D6	Профессиональная терминология современного филолога (на английском языке) Стратегии полиязычного образования	Изучение профессиональной лексики применяемой в академических работах по лингвистике и литературоведению. в научно-исследовательской, педагогической и практической профессиональной деятельности. Специфика понятийного-категориального аппарата на английском языке для решения исследовательских задач и задач практического характера в области филологии. Стратегия полиязычного образования как целенаправленный, организуемый, нормируемый триединый процесс обучения, воспитания и развития индивида как полиязыковой личности на основе одновременного овладения несколькими языками как «фрагментом» социально значимого опыта человечества, воплощенного в языковых знаниях и умениях, языковой и речевой деятельности, а также в эмоционально- ценностном отношении к языкам и культурам.	5	+	+			+			+							
D7	Коммерциализация результатов научной и научно-технической деятельности	Применение результатов научной и научно-технической деятельности, включая результаты интеллектуальной деятельности, с целью вывода на рынок новых или усовершенствованных товаров, процессов и услуг, направленная на извлечение дохода; Создание коммерческих центров с участием организаций высшего и послевузовского образования, научных организаций, деятельность которых направлена на коммерциализацию результатов научной и (или) научно-технической деятельности.	5			+			+			+	+	+				

	Прикладная лингвистика	Дисциплина закладывает базовые знания специализации лингвиста в области новых компьютерных и информационных технологий, которые будут конкретизированы и дополнены содержанием последующих общепрофессиональных и специальных дисциплин. Изучение методов решения практических задач, связанных с оптимизацией использования языка.															
D8	Инновационные проекты в образовании Инноватика в преподавании русского языка и литературы	Изучение целевых установок аудитории и программ по их достижению, включающих научно-исследовательские, технологические, организационные, финансовые и иные мероприятия, обеспечивающие эффективное решение конкретной задачи (проблемы) в области образования и приводящие к инновации (новшеству). Нововведения в целеполагании, в задачах, в содержании образования и воспитания, в формах, в методах, в приёмах, в технологиях обучения, в средствах обучения и образования, в системе диагностики, в контроле, в оценке результатов и т.д. Нововведения в содержании образования, в формах и методах обучения, в отношениях «преподаватель – студент», использовании информационных технологий обучения, внедрение нового оборудования, в организации учебно-воспитательного процесса, его управлении и др. Перспективные методические приёмы для развития креативных способностей учащихся: кластеры, инсерт (при самостоятельном изучении теоретического материала), заполнение таблиц, двучастный дневник, чтение с остановками, совместный поиск и др.	5			+			+			+	+	+			
D9	Актуальные проблемы языкознания	Вопрос о статусе современной лингвистики, о ее объекте, предмете, целях, задачах и методах; о месте, занимаемом лингвистикой в ряду гуманитарных наук и наук естественного цикла. Вопрос о магистральных направлениях развития лингвистической науки. Частные вопросы, решаемые в рамках различных лингвистических направлений и школ (о врожденности языка, о специфике языковых знаний, о соотношении знания и значения; речевая деятельность и пр.).	4				+	+		+							+
D10	Актуальные проблемы современного	Роль литературоведения и в системе современного филологического знания. Возможности	4				+	+		+							+

	литературоведения	методологических подходов к изучению художественного текста. Интегративные тенденции в современном литературоведении. Связи литературоведческого знания с другими гуманитарными науками. Широкий спектр междисциплинарных и пограничных проблем современной когнитивной науки.																	
D11	Современные научные парадигмы в филологии	Основные направления современной лингвистики и литературоведения, теории текста и дискурса, идеи и концепции современных научных филологических школ, понимание языка как знаковой системы и как системы уровней со своими специфическими единицами, моделями и структурой. Основные положения работ современных ученых-лингвистов и литературоведов; Специфика лингвистической и литературоведческой терминологии, методов и приемов анализа художественного и нехудожественного текста.	4				+	+		+								+	
Цикл профилирующих дисциплин Компонент по выбору																			
D12	Литература и культура (на английском языке) Психология художественного творчества (на английском языке)	Литература и культура: диахронические и синхронические связи. Эстетические концепции от античности до наших дней. Современные концепции эстетического и научного знания. Особенности восприятия и характеристики художественного текста как единого целого с учетом его культурной специфики, эстетической природы, места в литературном процессе, а также с точки зрения его роли в национальной и мировой культуре. Изучение психологических особенностей личности автора как творца, общие и частные закономерности процесса создания художественного произведения в динамике — от возникновения замысла до полного завершения. Литературное творчество как объект изучения психологической науки. Понятие «творческой лаборатории» писателя. Анализ процесса создания художественного произведения и описание его психологических механизмов (процессов воображения и мышления); Исследование психических состояний в процессе творчества;	4						+		+	+					+	+	+

		Исследование природы художественных способностей и своеобразии творческой личности; Изучение особенностей художественного восприятия.																
D13	Теория текста и дискурса Теория и практика медианарратива	<p>Определение текста в разных научных парадигмах; состав текстовых категорий и их обобщение в категории текстуальности; стратегии отправителя в производстве текста и стратегии получателя в интерпретации текста; основания для функционально-жанровой и «реальной» типологии текстов; различные подходы к пониманию дискурса; значение категории интертекстуальности, ее типов и форм выражения; структурообразующие характеристики дискурса, динамические процессы в дискурсе.</p> <p>Исследования коммуникативно-прагматической, структурной и языковой организации повествовательных форм в нехудожественных текстах. Модели наррации в русскоязычном интернете как комплексы языковых приёмов моделирования реальности и способы передачи знаний о мире. Лингвопрагматические и лингвостилистические особенности нарративных интернет-текстов. Специфика рекламных и публицистических нарративов.</p>	4					+	+							+	+	+
D14	Диахроническая русистика Художественный текст и художественный мир	<p>Диахроническая русистика как раздел сравнительно-исторического языкознания. Выбор методов исследования: сравнительно-исторический, описательный, сравнительный, количественный. Процесс развития и эволюция русского языка. Основные этапы его периодизации. Экстралингвистические факторы, влияющие на эволюцию и функционирование русского языка. Трансформация языковых явлений в диахронической проекции.</p> <p>Соотнесенность понятий художественный текст и художественный мир в теории литературы. Автор, художественный текст, художественное произведение, художественный мир. Этапы постижения художественного текста: чтение, восприятие, понимание, интерпретация, анализ. Моделирование художественного мира. Виды</p>	4					+		+	+					+	+	+

		художественных миров. От композиции художественного текста к модели художественного мира. Теоретические аспекты изучения композиции художественного текста.																
D15	Актуальные направления современной русистики Поэтика и эстетика постмодернизма	Традиционное и новое в изучении русской грамматики. Теоретическая и практическая лексикография. Антропоцентрическая лингвистика и словари. Языковая личность и словарь. Активный и пассивный словарь языка и языковой личности. Понятие о тексте в рамках проблемы «Язык и речь». Спорные вопросы в определении текста. Протекст. Текст как коммуникативное, смысловое и структурное единство. Типы информации в тексте: фактуальная, концептуальная и подтекстовая (И.Р.Гальперин). Текстовые категории. «Мир как текст» – центральный тезис постмодернистской эстетики. Эстетика симулякров. Особенности поэтики литературного постмодернизма. Отношение постмодернизма к традиции и инновациям. Проблема новаторства в постмодернистской литературе. Отношение ко всем предшествующим направлениям, течениям, школам, стилям, дискурсам как к семиотикам различных языков культуры. Плюрализм культурных языков, моделей, стилей. Эстетические мутации, диффузии больших стилей, сращивание с массовой культурой.	4					+	+							+	+	+
D16	Межкультурные коммуникации в образовании Методика преподавания филологических дисциплин в высшей школе	Межкультурная коммуникацию как равноправное культурное взаимодействие представителей различных лингвокультурных общностей с учётом их самобытности и своеобразия. Кросс-культурный анализ как необходимый элемент формирования межкультурной компетенции обучающихся. Диалог культур как механизм взаимопонимания в образовательной среде. Цели, задачи, методы филологического образования в парадигме системно-деятельностного обучения. Государственный стандарт филологического образования. Место предметных областей «русский язык» и «литература» в структуре учебных планов. Традиционные академические формы (лекция, семинар, коллоквиум, лабораторная работа) и их подготовка. Организация научно-исследовательской работы по русскому языку и	4						+			+	+				+	+

		литературе. Формы самостоятельной работы студентов и контроль. Формы проведения текущего и рубежного контроля.																	
D17	Методология филологических исследований Теория коммуникации и языковое манипулирование	Изучение теоретических основ, вопросов методики, технологии и организации научно-исследовательской деятельности, в частности, филологической направленности, то есть формирование теоретического и практического фундамента для эффективного, квалифицированного проведения научных исследований филологами, обучение методики проведения лингвистических исследований Способы воздействия на сознание аудитории. Языковое воздействие и его виды. Термины, определяющие различные виды языкового воздействия: риторика, манипулирование сознанием, пропаганда, языковая демагогия, брейнушинг, нейро-лингвистическое программирование, суггестия, пиар.	4						+				+	+			+	+	
D18	Исследовательская практика	Освоение алгоритмов и методики научного исследования и решения практических исследовательских проблем и технологий использования материалов, необходимых для написания магистерской диссертации. Умение правильно выбирать направления научно-исследовательской работы, систематизировать и анализировать собранный исследовательский материал. Совершенствование исследовательской деятельности и сбора необходимой информации по научным и иным источникам.	14				+	+	+								+	+	+
D19	Научно-исследовательская работа магистранта, включая прохождение стажировки и выполнение магистерской диссертации (НИРМ)	Проведение самостоятельного диссертационного исследования, разработка теоретических положений или решение научной проблемы; овладение навыками использования в диссертационном исследовании современных теоретических, методических и технологических достижений филологической науки, умение аргументировано обосновывать конкретные практические рекомендации, самостоятельно решать актуальные управленческие задачи, овладение современными методами обработки и интерпретации данных с применением компьютерных технологий.	24				+	+	+								+	+	+
D20	Оформление и защита магистерской диссертации	Систематизация полученных знаний и выстраивание научного аппарата диссертации,	12				+	+	+								+	+	+

		<p>аргументированное обоснование актуальности исследования, его научной новизны, цели и задач, объекта и предмета, научной и практической значимости исследования и представление основных положений диссертации на защите. Обобщение полученных знаний, формулирование и аргументация авторских выводов (результатов исследования) в магистерской диссертации и защита выходящих знаний, полученных в результате освоения образовательной программы.</p>																
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Согласование планируемых результатов обучения с методами обучения и оценивания в рамках модуля

Результаты обучения	Планируемые результаты обучения по модулю	Методы обучения	Методы оценивания
PO 1	Самостоятельно конструирует модели различных педагогических ситуаций, в том числе и уроков различного типа	Интерактивная лекция	Тест
PO 2	Применять на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в педагогической профессиональной деятельности	Кейс-метод Игровое проектирование	Коллоквиум Презентация
PO 3	Осуществлять сбор и интерпретацию информации для формулирования исследовательской концепции диссертации	Проектное обучение	Презентация
PO 4	Владеть комплексом знаний, умений и навыков, необходимый для самостоятельного анализа текстов разной коммуникативной и эстетической природы	Дискуссия Проблемная лекция	Подготовка проекта Устный опрос
PO 5	Обладать углубленным знанием общих и специальных методов современной лингвистики и литературоведения, уверенно владеть навыками применения методологии современной филологической науки	Дискуссия Метод проектирования	Коллоквиум План-конспект урока
PO 6	Владеет и применяет на практике инновационные лингводидактические методы	Создание научно-методического портфеля дисциплины Контрольная работа на знание текстов произведений	Презентация Блиц-опрос
PO 7	Обладать способностью к проведению научных дискуссий по актуальным проблемам современной филологии	Групповая работа по выполнению творческих заданий	Взаимо- и самооценивание
PO 8	Владеть иностранным языком как средством профессионального общения, инструментом повышения своего профессионального и личностного уровня	Учебная дискуссия	Коллоквиум
PO 9	Осуществлять преподавательскую деятельность, реализовывать для различных аудиторий учебные программы преподавания дисциплин языкового и литературного цикла с использованием современных инновационных образовательных технологий	Мини-лекция Анализ художественного текста	Проведение мини-лекции Письменная работа
PO 10	Иметь способность к аналитической работе, уметь осуществлять научно-исследовательскую и инновационную деятельность в целях получения нового знания и применять эти знания для экспертной оценки реальных языковых ситуаций	Составление словаря терминов Анализ художественного текста	Терминологический диктант Письменная работа
PO 11	Владеть навыками самостоятельной творческой, исследовательской работы, умением эффективно и результативно организовывать свою деятельность, иметь представления о возможностях коммерциализации результатов своей научной работы	Самостоятельная работа с литературой	Тематическая библиография
PO 12	Осуществляет конкретно-исторический и контекстный анализ художественного произведения; применяет теоретические знания для анализа литературных произведений в их целостности	Дискуссия Метод проектирования	Коллоквиум План-конспект урока
PO 13	Осуществляет анализ языковой парадигмы как универсальной знаковой системы, имеющей уровневое строение и многофункциональную реализацию	Кейс-метод	Коллоквиум
PO 14	Рассматривает языковое и литературное явление с точки зрения его генезиса и современного состояния, выявляет истоки того или иного явления, знает его специфику, прогнозирует его дальнейшее функционирование	Игровое проектирование	Презентация

Атрибуты выпускника:

Высокий профессионализм в области преподавания русского языка и литературы;

Теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач;

Способность осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений;

Знание и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в изучаемой области;

Навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего профессионального роста в изучаемой области;

Академическая свобода;

Межкультурная коммуникативность;

Этическая и эстетическая культура;

Толерантность;

Самоидентичность;

Понимание значения принципов и культуры академической честности.

Модель выпускника образовательной программы

Типы компетенций	Описание компетенций
1. Поведенческие навыки и личностные качества (Softskills)	Способен к коммуникации, лидерству, выстраиванию отношений с субъектами образовательного процесса, устно и письменно презентовать идеи, грамотно и понятно излагать свои мысли, креативно решать педагогические задачи; имеет командные навыки; руководствуется принципами и правилами профессиональной этики; уважает достоинство каждого обучающегося, придерживаясь демократического стиля, понимает и учитывает различные точки зрения, открыт для новых контактов; дисциплинированный, ответственный, осознающий социальный статус и значимость профессии учителя.
2. Цифровые компетенции (Digital skills):	Находит информацию; оценивает информацию с позиции относимости и допустимости; способность к выбору стандартных формул и приемов работы с информацией при решении ситуационных задач; готов определять главное и второстепенное, прогнозирование алгоритма действий при работе с информацией. Использует современные ИКТ в различных областях профессиональной деятельности, научной и практической работе, для самообразовательных и других целей.
3. Профессиональные компетенции (Hardskills)	Знает основные законы функционирования языковых единиц во всех видах речевой деятельности, во всех формах и типах общения; умеет передавать знания о языке, владеет набором терминов, понятий, определений лингвистической науки и знаниями в области речеведения, текстоведения и функциональной стилистики; основных положений национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственных основ жизни человека и человечества и их отражения в произведениях русской и мировой литературы; Способен воспринимать и характеризовать художественный текст как единое целое с учетом его специфики, закономерностей литературного процесса, а также с точки зрения его роли для национальной и мировой культуры; к проектированию целостного педагогического образовательного процесса, связанного с изучением русского языка и литературы в соответствии с обновленным содержанием образования; способен осуществлять сортировку и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений. Способен вести образовательный процесс по предметам «Русский язык», «Русская литература» и «Русский язык и литература» в аудиториях с русским и нерусским языками обучения.

Разработчики:

Зав. кафедрой, к.ф.н., асс. проф.

Д.ф.н., асс. проф.

К.ф.н., асс. проф.

Магистрант первого курса

Л. Р. Шевлякова

Ж. Т. Балмагамбетова

Л. М. Харитонова

К.А. Облаченко

Образовательная программа рассмотрена на совете факультета от 16.03.2022 протокол № 8

Образовательная программа рассмотрена на заседании Академического совета от 28.04.22 протокол № 5

Образовательная программа рассмотрена и утверждена на заседании Правления университета от 26.05.2022 протокол № 12

Член Правления - Проректор по академическим вопросам

Т.З.Жүсіпбек

Директор Департамента по академической работе

Г.С.Акыбаева

Декан факультета

Е.Е.Түйте